

अष्ट प्रवचन

॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

श्री तारणरामो निरचित
श्री 'ज्ञानमधुसूक्तसार' आदि ग्रंथों पर
पू० श्री कानजी स्वामी के

- सम्पादन -

आठ अमृत-प्रवचन

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ

संस्कृतकर्ता

ड० हरिछात्र वैद्य

'पद्मानन्द' खानगढ़ (खोराह)



प्रकाशक :

समानभूषण सेठ भगवानदास जामाछाड जैन

सागर की धोर से,

त्रिन्ध्याचल प्रकाशन

जगरपुर (प० प०)

प्रथम सस्करण ३०००

मई, १९६४

मूल्य १.५०



मुख्य

प० परमेष्ठोदास जैन

चनेश्वर वेग, जमिनापुर (प० प०)

सूचिका

गतवर्ष दस रूपाणा पञ्चम पर्व के समय सागर निधामी सप्तानमूयन मेठ श्री भगवानदास जा, सेठ श्री शोभालाल जी डिमरनी निधामी मेठ श्री पुत्रालाल जी पंडित श्री जयकुमार जी आदि महानुभाव सानगठ आये थे, उस समय सप्तानमूयन का १० शक्ति के ऊपर एक प्रवचन सार के ऊपर पू० श्री कानवी रामा के अध्यात्मरसपूर्ण प्रवचन सुनकर वे बहुत प्रभावित हुये और उनकी श्री कारण स्वामी रचित शास्त्रा का भाषित अर्थ गुरुद्व के आमुख से सुनने की जिज्ञासा हुई। उनका विनया के अनुसार पू० गुरुद्व ने श्री कारणस्वामी विरचित श्री ज्ञानसमुच्चयसार आदि ग्रन्थों के सार भाग के ऊपर आठ दिन तक अध्यात्म भावना से भरपूर निवेदन किया। यह आध्यात्मिक विवेचन सुनकर सेठ भगवानदास जा, शोभालाल जी आदि को बहुत प्रसन्नता हुई और आठों प्रवचन उपवान की उनकी भाषना हुई। तदनुसार इन आठों प्रवचना का संग्रह इस "अष्ट प्रवचन" के रूप में प्रकाशित हो रहा है। प्रवचन के साथ मूल गाथायें भी दी गई हैं।

श्री 'ज्ञानसमुच्चयसार' आदि अनेक ग्रन्थों के रचयिता श्री कारणस्वामी बिक्रम सप्तम का १६ श्री शिवानंदी में मरण

प्रातः में दृगः । मध्यप्रातः में अनेकों मित्राणु आपकी अभ्यात्म
 शैली से प्रभावित हैं । आपके द्वारा रचे गये ग्रन्थों में बार
 बार बुन्दबुन्दस्वामी, अमृतचन्द्र स्वामी, समन्तभद्रस्वामी
 आदि आचार्यों के समयसार, नियमसार, स्वयम्भू शोध,
 योगसार, परमात्मप्रकाश आदि शास्त्रों का उल्लेख किया
 गया है । आपकी प्रतिपादन शैली अभ्यासरस से भरपूर
 है इससे आपके ग्रन्थों के ऊपर किया गया यह विवेचन भी
 अभ्यासरसिक जनों को अवश्य रुचिकर होगा । आठ
 प्रवचनों के साथ-साथ उससे सम्बन्धित पञ्चाय भी सम्मि
 लित कर दी गई हैं । सेठ भी भगवानदास जी शोभालाल
 जी ने इन प्रवचनों के प्रकाशन के द्वारा अपनी अभ्यात्म
 प्रचार की जो भावना व्यक्त की है वह प्रशंसनीय है । इन
 अष्ट प्रवचनों में सम्यक्त्व की बहुत ही महिमा व प्रशंसा की
 गई है बार बार उसके पुनरावृत्ति की प्रेरणा दी गई है । हमारे
 साथ ही बहुत इस 'अष्ट प्रवचन' के द्वारा अभ्यासरस का पान
 करके सम्यक्त्वमार्ग में चली बनें—यही कामना है ।

वीणावली : २४८६ }
 सोनगढ़ (सौराष्ट्र) }

-म० हरिलाल त्रैन ।





भेंट

श्री श्रीमठ समान मूल्य लेठ
भगवानदास शोभालाल जैन
सागर (म० प्र०)
की ओर से स्नेह भेंट

विनम्र

कुन्दकुन्द-राणी



धारण से प्रथम क्या करना चाहिये ? सो बतते हैं कि—

गडिउण य सम्मत्त सुणिम्मल सुरगिरीव गिकायं ।
 ६ क्षाणे क्षादज्ज सावय ! दुनएअययट्ठाण ॥८६॥

हे धारक ! प्रथम तो शुद्ध-निर्मल सम्यक्त्व को मेरवा निष्कप-दृढरूप से धारण रखे, दुःख-लय में हेतु वसी को ध्यान में ध्याओ ।

सम्मत्त जो हायह मम्माह्वी ह्वेठ मो जीरो ।
 सम्मत्तपरिणदो उण खवेठ दुट्ठहक्खमाणि ॥८७॥

जो सम्यक्त्व को ध्याता है वह जोन सम्यग्दृष्टि होता है और सम्यक्त्वरूप परिणमित होता हुआ वह जीव आठों दुष्ट कर्मों का क्षय करता है ।

(मोक्षप्राप्त)

आत्महा सव, परमोपकारी, सत्पुरुष—



पूज्य श्री कानजी स्वामी

सोनगाद (सौराष्ट्र)

सम्यक्त्व-महिमा



त्रि ऋणा भणिण जे सिद्धा णरवरा गए काले ।
मिज्झिहहि जे पि भविता त जाणइ सम्मत्तमाहप्प ॥८८॥

सम्यक्त्व की महिमा के लिये अधिक क्या कहें ? जो प्रधान पुण्य पूर्वकाल में सिद्ध हुये हैं और भविष्य में होते वह सम्यक्त्व का ही साक्षात्कृत्य जाते । सम्यक्त्व मुक्ति का प्रधान कारण है और सम्यक्त्व ही धर्म के सर्व अंगों को सफल करता है ।

ते धणा सुरयत्था ते सारा ते पि पंडिया मणुया ।
सम्मत्त मिद्धियर मिणिणे पि ण महलिय जेहिं ॥८९॥

सिद्धिकर ऐसे सम्यक्त्व की तिस पुरुष ने स्वप्न में भी मलिन नहीं किया है वह पुरुष धन्य है, वह मुक्तार्थ है, वह गुरवीर है, वही मनुष्य और पंडित है । सम्यक्त्व रहित नर पशु समान है ।

(मोक्षप्राप्त)

सम्यग्दृष्टि की रीति



चिन्मूर्त ऋगधारी का
मोहि रीति लगत है अटापटी ।
बाहिर नारविष्ट दुःख भोगे
अन्तर सुखरस गटागटी ।
रगत अनेक सुरनि सग पै
तिस परनति तें नित हटाहटी ॥ चि० १
ज्ञानविराग शक्ति तें विधिफल
भोगत पै विधि घटापटी,
रादन निरासी तन्पि सदासी
ज्ञान आनन्द छटाछटी ॥ चि० २
जे भवहेतु अमुष के से तस
करत बध की सटाहटी,
नारक पशु तिय पट विकलप्रय
प्रकृतिन की द्वै घटापटी ॥ चि० ३
सयम धर न संवे पै सयम-
धारन की घर घटापटी,
तासु सुयस गुाकी दीछत को,
छगी रहे नित रटारटी ॥ चि० ४

सम्यक्त्व

काल अनादि है, जीव भी अनादि है और भव समुद्र भी अनादि है। अनादिकाल से भव समुद्र में भटकते हुए जीव ने दा वस्तुएँ कभी प्राप्त नहीं की—पर तो श्री निनवर स्वामी और दूसरा सम्यक्त्व।

—योगीन्द्रदेव ।

×

×

×

न सम्यक्त्वमम मिथित् त्रैलोक्ये त्रिजगत्पि ।

श्रेयोऽभेदम मिथ्यात्वमम नान्यत्तन्मृताम् ॥३४॥

(रत्नरत्न श्रावकाचार)

तीन काल और तीन लोक में जीवों का सम्यक्त्व समान कोई कल्याणकारी नहीं है और मिथ्यात्व समान अन्य कोई अवयव नहीं है।

— इसलिये —

विरम किमपरेण कर्णकोलाहलेन

स्वपमपि निमृत, तत् पश्य यन्मागमेत् ।

हृदयगरमि पुम पुद्गलाद्भिन्नधाम्नो

ननु किमनुपलब्धिर्माति विचोपलब्धि ॥

—आत्मक्याति ३४

दो मन्द

‘यष्ट प्रवचन’ पुस्तक के विषय में हम अपनी ओर से क्या कहें और इस प्रसंग में कुछ कहना हमारा काम भी नहीं है, फिर भी दो सन्ध्यों में यदि कुछ निवेदन कर दें तो यह अप्रासंगिक नहीं होगा।

सांसारिक व्यापार में बहुत समय तक लगे रहने वाले व्यक्ति उसमें एक न एक दिन थकान का अनुभव करते हैं। तब कुछ समय विभाम और मानसिक शांति चाहते हैं। हमें भा कुछ ऐसा ही लगा कि वैभव की व्यास वा कभी न सुसन वाली व्यास की तरह कठिन रोग है, व्याभिजाया एक नशा है और यशाक्षिप्ता का ववर जिसे चढ़ पाता है कठिनाई से ही उतरता है। फिर जीवन के प्रभात के पाठे संध्या और दिन के पीछे रात है और एक के बाद एक बीतते ही चले जाते हैं। मानव-जीवन का उद्देश्य तो कुछ और ही है, वह जिस सुख और शांति को चाहता है बाहर वह उसे कैसे और कहाँ मिले ?

असर की इस लहर में गत वर्ष पर्युपण पर्व के अवसर पर हम दोनों भाई सोनगढ की ओर चले पड़े। यहाँ पर पूज्य गुरु देव भी कानजी स्वामी के दर्शन हुये और लगातार कुछ समय तक उनके कल्याणकारी सत्समागम में रहने का अवसर प्राप्त हुआ। उनके जीवन का एक एक क्षण साधनामय है।

उम समय स्वामी जी के प्रवचन श्री मनमयार की ४३ सल्लियों के ऊपर चल रहे थे। उनके मुखारविंद से उ हैं वहा ही सरल और रोचक शैली में सुनकर मनमें अत्यंत आनंद का अनुभव हुआ। उसी समय एक विचार मनमें आया कि हम जाग भी वारण स्वामी के प्रया के पाठ-स्वाध्याय कुछ न कुछ प्रतिदिन

बिना बरते हैं, उनके मा मय अर्थ का स्वामी जी से इसी तरह और रोचक शैली में कुछ प्रकाश या सर्वे तो बहुत अच्छा हो। इसी प्रेरणा पर स्वामी जी से प्रार्थना की और उन्होंने कृपापूर्वक स्वीकृति दे दी।

तदनुसार स्वामी जी ने लगातार आठ दिन तक भी तारण स्वामी रचित 'ज्ञानसमुच्चयसार', 'भावकाधार', उपदेश शुद्धसार' एवं 'ममत्पाहुट' आदि ग्रंथों के विविध प्रसंगों पर आत्मविमोह कर देने वाले सारगर्भित आध्यात्मिक प्रवचन किये। उनकी वाणी से जो अमृत वर्षा हुई उसका रसास्वादन स्थानीय मुमुक्षु महल के लगभग ५०० श्रोताओं के साथ हम लोगों ने किया। हमारे साथ श्री सेठ चुम्मीलाल जी टिमरनी निवासी, भीषित जयकुमार जी एवं अन्य अनेकों स्थानों से आये हुये सज्जन थे, और सभी को जो आनन्द प्राप्त हुआ वह अकथनीय है।

स्वामी जी के उपदेश। नहीं, वे तो दिव्य संदेश हैं 'हे मानव! तेरे आत्म में अनन्तशक्ति है, तू कहीं भूल रहा है? तेरे जीवन का मूल्य लाखों हीरों से बढ़कर है, यदि सम्यक्त्व मार्ग पर तू चला रहा है तो परमपद जो तेरा अंतिम लक्ष्य है उसे प्राप्त करने से तुझे कौन रोक सकता है?"

इन जीवन की जिस हाट में जैर कर रहे हैं केवल इतना तो न भूल जायें कि जो सौदा हमें लेना है उसे लेने से पहिले ही यह हाट कहीं ठठ न जाय। अनेकों हितकारी भाव श्रोताओंके मनमें जाग्रत हुये।

पूज्य गुरुदेव के आठ दिन के वे आठ अमृत प्रवचन अध्यात्म प्रेमियों के लाभार्थ प्रकाशित करा देने की हमारी प्रयत्न भावना हुई और यह कार्य हमारे आपद पर कृपा करके श्री ब्रह्मचारी हरिछाछ जी ने अत्यन्त लगन और सतत परिश्रम से कुशलतापूर्वक पूरा कर दिया। हम उनके बहुत कृतज्ञ हैं। गुजराती भाषा में

यह प्रवचन 'अष्ट प्रवचन' के नाम से सुगम रूप में सोनाह से प्रकाशित हो चुके हैं। हिन्दी प्रेमी भी इससे बड़ाग क्यों रह जायें, अतः यह हिन्दी संस्करण आपके द्वारों में है। हिन्दी संस्करण यदि सुन्दर बना सफा है तो उसका भेज भाई ताराचन्द जी समैया एवं पं० परमेश्वरीराम जी लखितपुर को है। दिग्गज बल प्रकाशन उत्तरपुर ने इसका प्रकाशन व्यवस्था का काम अपने द्वारों में लेकर हमें बड़ा सहयोग दिया है, तथा प्रवचन के अन्त में जो "सम्यक्त्वो के आठ अङ्ग" तथा "तन्म्याष्टि का उल्लेखल परिणति" का अद्भुत वर्णन है उसका हिन्दी अनुवाद श्री भगनछाल जी जैन ने बहुत ही सुन्दर शैली में किया है, अतएव हम सब सचके अत्यन्त आभारी हैं।

'अष्ट प्रवचन' में सम्यक्त्व का विज्ञापन पर सुन्दर व्याख्या की गई है। शुद्धात्मा के स्वरूप का दिग्दर्शन और अनुभूतियों का सुगम चित्रण है जिनमें अध्यात्मभावों की स्पष्ट संलक्ष्य पद पद पर दिखाई देती है। इन प्रवचनों में प्रवक्तृता के मनकी विभिन्न भावनायें साक्षात् चोखनी प्रतीत होती हैं, जिसका भाववैचित्र्य निर्विवाद अतमूर्खों आनन्द के समीप ले जाने वाला है।

पुस्तक कैसा है, यह तो पाठकों का रुचि-विशेष पर निर्भर करता है, किंतु हमें यह आशा अवश्य है कि अध्यात्मप्रेमी इससे प्रसन्न होंगे। इसे पढ़कर वे पायेंगे अतः के तारा में 'आत्म' की प्रतिष्ठा। इसी विश्वास के साथ आपके द्वारों में यह भेंट है कि यदि इससे कल्याणकारा अध्यात्मभावों का कुछ भी प्रसार हो सफा तो हम अपने प्रयास में यत्किञ्चित् ही महा, सफल हुये समझेंगे।

सागर,

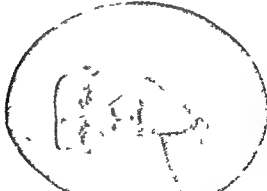
२४ अप्रैल, १९६४

महावीर अध्यात्मी दिव्य

दिग्गज

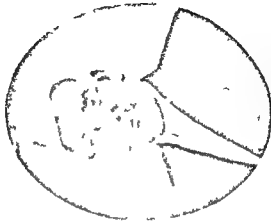
महागान्धार्य दोमाताल जैन ।

स्वामी जी के परम भक्त
ब्रह्मात्म-रसिक



श्री भगवानदास जी

गुरुगल वल्लु



समानभूषण सेठ श्रीमोलाल जी



[१]

पहला प्रवचन

[वीर म० २४८८-आश्विन कृष्ण ११]

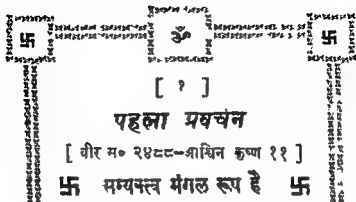
卐 सम्यक्त्व मंगल रूप है 卐



ह 'ज्ञान समुच्चयमार' पटा जाता है। श्री तारण स्वामी अध्यात्मरसिन थे, उनके द्वारा यह शास्त्र रचा गया है। भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य आन्निगम्यर सत्ता की आम्नाय के अनुसार सर्वज्ञान का मार उन्होंने अध्यामनौली से निराया है।

'ज्ञान समुच्चयमार' अर्थात् स तों का कहा हुआ सर्व श्रुतज्ञान का सार क्या है-यह इसमें निराया है।

यहां श्री तारणस्वामी रचित ज्ञान समुच्चयसार में से १५वीं गाथा चलती है, उसमें सम्यक्त्व की महिमा का वर्णन है। प्रथ



ह 'ज्ञान समुच्चयसार' पढ़ा जाता है। श्री तारण स्वामी अध्यात्मरमित्र थे, उनके द्वारा यह शास्त्र रचा गया है। भगवान श्री कुन्कुन्नाचार्य आदि निगम्वर मर्ता की आम्नाय के अनुसार सर्वज्ञान का सार उन्होंने अध्यात्ममैत्री से निरसाया है।

‘ज्ञान समुच्चयसार’ अर्थात् स गों का कहा हुआ सर्व श्रुतज्ञान का सार क्या है—यह इसमें निरसाया है।

यहाँ श्री तारणस्वामी रचित ज्ञान समुच्चयसार में से अधी उक्तमें सम्यक्त्व की महिमा का वर्णन है। ग्रन्थ

के प्रारम्भ में शुद्ध सिद्ध भगवान को नमस्कार रूप मंगलाचरण किया है, एव शुद्ध आत्मा को, ऋषभादि सर्व तीर्थंकरों को और पंच परमेष्ठी भगवतों को भक्ति के साथ नमस्कार किया है। यहाँ पचासवीं गाथा में जो सम्यक्त्व की प्रशंसा है वह भी स्वयं मंगलरूप है। सम्यग्दर्शन स्वयं ही मंगलरूप है। गाथा में पहला शब्द है 'जिन', यह भी मंगलरूप है—

जिन उक्त शुद्ध सम्यक्त, साध्य भव्य लोकर्य ।

तस्यास्ति गुण निरूप च, शुद्ध साध्य बुधेर्जनै ॥२५॥

श्री जिनेन्द्र भगवान द्वारा कथित निर्दोष शुद्ध सम्यग्दर्शन भव्य जायों को साधने योग्य है। अनन्त गुणों की रीति रूप जो आत्मस्वभाव है वह सम्यग्दृष्टि के ज्ञान में झलकता है, शुद्ध सम्यक्त्व य आत्मा का शुद्ध स्वभाव बुधजनों के द्वारा साध्य है। बुद्धिमान सम्यग्ज्ञानी महात्मा सम्यक्त्व से शुद्ध आत्मा को साधते हैं। भगवान्-जिनेन्द्रदेव के आगम का यह उपदेश है कि किसी भी तरह प्रयत्न करके अपने अन्तर में निश्चय अर्थात् शुद्ध सम्यग्दर्शन प्राप्त करना चाहिये। जहाँ निश्चय सम्यक्त्व हो वहीं पर आत्मा के शुद्ध स्वभाव का प्रकाश अर्थात् प्रगट अनुभव होता है। सम्यग्दर्शन के द्वारा सम्यग्ज्ञानी महात्मा ही शुद्ध वस्तु को साध्य करते हैं और वे ही मुक्ति पद को पाते हैं।

देखिये 'यह निश्चय सम्यक्त्व की महिमा।

श्री तारणस्वामी ने इस गाथा में 'जिन उक्त' ऐसा कहकर भगवान का स्मरण किया है। परम वीतराग सर्वज्ञ परमात्मा जिन स्वयं मंगलरूप हैं, और अपने ज्ञान में उसका जो निर्णय किया वह भी मंगल है। भगवान की आत्मा को द्रव्य-गुण में जिनत्व त्रिकाल था,—परम सर्वज्ञता की सामर्थ्य सर्वज्ञ शक्ति में

भरी थी, उसको पयाय में प्रगट करके वे साक्षात् जिन-सर्वज्ञ हुये । ऐसे जिन भगवान के सत्सङ्ग ही यह आत्मा है । तारण स्वामी बार-बार कहते हैं कि 'अप्पा सो परमप्पा' ।

“जिन मो ही है आत्मा, अन्य होई सो र्म,
यही वचन में ममज्ञ ले, जिन प्रवचन का मर्म ।”

(श्रीमद् रानचन्द्र)

ऐसे जिन स्वरूप आत्मस्वभाव का निर्णय करने वाले को भगवान जिनेन्द्रदेव के प्रति बहुमानभक्ति का भाव आता है । सिद्धप्रभु को बाणा नहीं, अरिहन्त जिनसे पाणा का योग है, इसलिये 'जिनोच्छ' कह करके भगवान जिनेन्द्रदेव के उपकार का स्मरण और बहुमान किया है । जो जीव वीतराग देव के कहे हुये सत्व को समझा है वह जिनदेव के उपकार को भूलता नहीं है ।

जिन भगवान का कहा हुआ शुद्ध सम्यक्त्व ही जगत में सार है, इसके बिना चाहे जितना दूसरा जानपना हो लेकिन शुद्ध सम्यक्त्व प्रगट न किया तो वह सब नि सार है । शुद्ध सम्यक्त्व का अर्थ है स्वाश्रित निश्चय सम्यक्त्व । देव-गुरु की ओर के श्रद्धा से राग को सम्यक्त्व कहना सो अशुद्ध सम्यक्त्व है, व्यवहार है । शुद्ध आत्मा की निर्विचल्य प्रतीति शुद्ध सम्यक्त्व है, उसके साथ व्यवहार हो भले लेकिन वह आदरणीय नहीं । एक रूप शायक-भाव सन्मुख हो करके जो सम्यक् अनुभव सहित प्रतीति होता है वही शुद्ध सम्यक्त्व है, और वही बुधजनों को आदरणाय है । उसे शुद्ध सम्यक्त्व सहित देव-गुरु-शास्त्र को श्रद्धा होना सो व्यवहार है । व्यवहार पराश्रित रागरूप होने से अशुद्ध है, इसलिये अनेक व्यवहार का राग करते करते उसके

द्वारा शुद्ध सम्यक्त्व हो जाय, ऐसा कभी नहीं हो सकता ।

कारण—कार्य की शुद्धता के चार में श्री तारणस्यामी ८० वीं गाथा में कहते हैं कि—

कारण कार्य सिद्ध च, त कारण कार्य उद्यम ।

स कारण कार्य शुद्ध च, कारण कार्य मदा युध ॥८०॥

कारण से कार्य की उत्पत्ति होती है । कारण यह है कि जिससे कार्य सिद्धि का पुण्यार्थ हो सके । यहाँ मोक्ष के साधन में कारण और कार्य दोनों ही शुद्ध हैं । बुद्धिमान जनों को मन्त्र शुद्ध कारण का सेवन करना चाहिये ।

दूसरे, यह कारण-कार्य का ज्ञात । शुद्ध कार्य का कारण भी शुद्ध ही होता है । राग तो अनुद्धता है, राग कारण और शुद्धता उसका कार्य, ऐसा हो नहीं सकता । अथवा, व्यवहार से कारण और निश्चय उसका कार्य, ऐसा भी नहीं होता । व्यवहार करते करते निश्चय की प्राप्ति हो जायगी । ऐसा कारण-कार्यपन निश्चय व्यवहार को नहीं है । मोक्ष तो पूर्ण शुद्धता है, उसका कारण भी शुद्ध (निश्चय रत्नत्रय) हो रहे । शुद्ध कारण से शुद्ध कार्य होता है और अनुद्ध कारण से अनुद्ध कार्य होता है । कारण यह है जिसके द्वारा कार्यसिद्धि का उद्यम हो । शुद्ध सम्यक्त्व रूप कार्य राग से तो सिद्ध नहीं होता, इसलिये राग उसका कारण नहीं । व्यवहार का जो विमल है यह शुद्ध सम्यक्त्व का कारण नहीं है । शुद्ध चिदानन्द आत्मा का अवलम्बन उन से शुद्ध सम्यक्त्वादि

ॐ “मोक्ष कश्चो निव शुद्धता, ते पामे ते पथ ।

समजान्यो सञ्चेप मां, मन्त्र माग निर्मथ ॥”

श्रीमद् गानचन्द्र (आत्मसिद्धि)

कार्य होता है । यहाँ शुद्ध कारण ॥ । समयसार में आचार्य देव ने महान सिद्धांत कहा है कि—

‘भूयस्य भूमिटी एतु सम्मारुही हवह जीवो’

भूतार्थ स्वभाव के आश्रय से ही सम्यग्दर्शन है । अहा, इस समयसार में तो गुरु शान्ति के राज आचार्य देव ने यो दिये हैं । ऐसा कभी नहीं उन सत्ता कि कारण अनुद्ध हो और उसके सेवन से शुद्ध कार्य की उत्पत्ति हो जाय । राग के सेवन करते करते शुद्धता कभी भी नहीं हो सकती । श्री निन भगवान के कहे हुये सम्यक्त्व के कारण और कार्य गेना शुद्ध हैं, उनकी जान करके बुद्धिमानों को सदा उनका सेवन करना चाहिये । बुद्धिमान जीवों को, पिशासु जीवों को आत्मार्थी जीवों को अंतर स्वभाव के समुत्थ के पुरुषार्थ को शुद्ध कारण समझना चाहिये, और जो पराश्रित भाव हो उसको अनुद्ध समझ करके उसका सेवन छोड़ना चाहिये ।

“निश्चय सम्यक्त्व की बात हमें मालूम नहीं पड़ती, इस लिये पहल सम्यक्त्व के बिना हा व्यवहार चारित्र-महान्न ले हो, यह व्यवहार चारित्र करते करते भविष्य में कभी भी निश्चय सम्यक्त्व हो जायगा”—एमा यदि कोई प्रतिपादन कर तो उसे जिनोक्त सम्यक्त्व का या उसके कारण कार्य की रचना नहीं है । समयसार हो या ज्ञान समुत्थसार हो, भगवान के कहे हुये कोई भा शास्त्र हा, उनमें भगवान के कहे हुये ज्ञान का सार तो एन ही है कि अतर्मुख होकर शुद्ध कारण का सेवन करना चाहिये ।

‘ममल पाहुह’ (भाग २ पृष्ठ १५२) में श्री तारणस्यामा कहते हैं कि यहाँ ध्रुव शब्द का प्रकाश हुआ है अर्थात् ध्रुव शब्द

के वाच्य ध्रुव आत्मा का प्रकाश हुआ है। यहाँ समताभाव भयी आत्मा य शुद्ध भाव का आनन्द हा रहा है। यहाँ ध्रुव ज्ञान का उदय हुआ है। शुद्ध आत्मा में रमण करना ही ध्रुव आत्मा का दर्शन है। ध्रुव पद-अविनाशी एवं चैतन्यमूर्ति आत्मा है, उसके अनुभव रूप शुद्धोपयोग की अनेक गाथाओं के द्वारा बहुत महिमा बताई गई है। स्थानुभव रूप शुद्धोपयोग में ध्रुव पद प्रगट होता है अर्थात् यह प्रगट अनुभव में आता है। पृष्ठ १४७ में कहते हैं कि "परम सुरदायी मिद्वपद के लाभ के लिये भव्य जीव का परम कर्तव्य है कि वह सम्यग्दर्शन को प्राप्त करके आत्मा का अनुभव करता चला जावे। जितना जितना आत्मानन्द का साधन है वह विचारों का हटाने वाला है, कषायों का मिटाने वाला है, घटा कर्मा की निर्जरा करने वाला है य यही मोक्ष-नगर में पहुँचाने वाला है। आत्मानुभव ही यथार्थ मोक्षमार्ग है य तिनधर्म है। आत्मा को छोड़कर और कोई सुन्दर वस्तु नहीं है।

'ध्रुव' शब्द के द्वारा ध्रुव आत्मस्वभाव को प्रकाशित किया है। उस आत्मस्वभाव के सम्मुख होने से समताभाव रूप आत्म आनन्द होता है। ऐसे स्वभाव को भगवान की वाणी ने प्रकाशित किया है। कारणस्वामी कहते हैं कि स्थानुभव ही ससार से तारने वाला है, और स्थानुभव रूप जो मोक्षमार्ग है उसका गुप्त ज्ञान अनुभव ज्ञानी सन्तों ने प्रगट किया है। जहाँ अपने को निज स्वभाव का मान हुआ वहाँ निमित्त से ऐसा भी कहने में आता है कि भगवान की और सन्तों की वाणी ने आत्मा को प्रकाशित किया,—ऐसी व्यवहार की रीति है।

ध्रुव आत्मा के प्रकाश से अर्थात् अनुभव से मोक्षमार्ग की

सिद्धि होती है। एमे आत्मा का शुद्ध सम्यक्त्व मयजीरों को साधने योग्य है। साधने योग्य क्या है?—कि आत्मा का शुद्ध सम्यक्त्व, योग्य सुपात्र जीव उसको साधते हैं, अमय जीव ऐसे सम्यक्त्व को कभी नहीं साधते। अज्ञानी शुभ राग को-पुण्य को साध्य मानकर उसी में रुक जाते हैं। धर्मात्मा को शुद्ध सम्यक्त्व में ज्ञानपुञ्ज आत्मा श्रलकता है, प्रतीति में आता है, अनुभव में आता है। बुधजनों को ऐसा शुद्ध सम्यक्त्व साध्य है। वे शुद्ध स्वभाव के अवलम्बन से शुद्ध का साधन करते हैं। शुद्ध के साधन में अथात् सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र के साधन में राग का-अशुद्धता का अवलम्बन है ही नहीं।

‘बुधे जनै शुद्ध साध्य’ बुधजनों को अथात् बुद्धिमान मुमुक्षु जीवों को शुद्ध स्वरूप का ही साधन करना चाहिये, बीच में रागादि आदि उनको साधन नहीं माने और न उनको साध्य भी करना चाहिये। जो जीव राग को शुद्धता का साधन मानता है वह गालथ में बुद्धिमान नहीं है किन्तु मूर्ख है। श्रद्धा में, ज्ञान में एवं चारित्र में साध्य तो शुद्ध आत्मा ही है। सम्यग्ज्ञानी महात्माओं ने शुद्ध यस्तु ही साध्य की है। अतरंग में ऐसे शुद्ध यस्तु स्वभाव की प्रतीति करने से शुद्ध सम्यक्त्व होता है, यही प्रथम कर्तव्य है और वह मगल है।

मोक्षार्थी को सबसे पहले सम्यग्दर्शन आवश्यक है। बिना सम्यग्दर्शन मोक्षमार्ग में एक दग भी नहीं चला जा सकता। ज्ञान और व्रत-तप सबके सब सम्यग्दर्शन के बिना नागस हैं, नि सार हैं। इस प्रकार सम्यक्त्व की श्रेष्ठता जानकर मुमुक्षु का उमके लिये प्रयत्न करना कर्तव्य है। किसको सम्यग्दर्शन होता है वह बात छद्मीसवीं गाथा में कहते हैं—

त सम्यक्त्वं उक्तं शुद्धं केचि संकेन रूप ।

त सम्यक्त्वं तिष्ठित्व न्यवाम वमत ॥

उत्पद्ये गोपि म्यान श्रेष्ठं प्रौढं प्रमाण ।

त सम्यक्त्वं कस्य क्वात्त न्य दृष्टि प्रयोजन ॥२६॥

यह सम्यक्त्व निश्चय से शुद्ध शुद्ध स्वरूप है, तीन भुवन में यह श्रेष्ठ है। यही सम्यक्त्व शुद्ध कहा जाता है कि जहाँ आत्म स्वरूप में कोई शङ्का नहीं है। ऐसे सम्यक्त्व में स्थिर-दृढ़ रहना चाहिये। इस सम्यक्त्व की उपनिस्मि भी स्थान में हो सकती है। चाहे भगवान् के सम्बन्ध में हो या नरक वास में हो, किसी भी स्थान में हो किन्तु अतर्मुग्ध स्वभाव में दृष्टि परये निश्चय प्रतीत करने से किसी भी स्थान में सम्यग्दर्शन होता है। गृहवास में हो या स्त्री पयास में हो उसे भी शुद्ध आत्मा के साधन से सम्यक्त्व होता है, यह सम्यग्दर्शन श्रेष्ठ है, प्रौढ है अर्थात् विवेक से भरा है, भेद ज्ञान रूप विवेक सहित है एवं प्रमाण रूप है। बिना सम्यग्दर्शन के ज्ञान या चारित्र कोई प्रमाण रूप नहीं, सम्यग्दर्शन सहित हो तब ही प्रमाण रूप है। ऐसे शुद्ध सम्यक्त्व का प्रकाश किसी निरले जाव को ही होता है। किसी निरले जीव की ही दृष्टि अपने अर्थ के ऊपर-प्रयोजन भूत वस्तु स्वभाव के ऊपर जाती है। सम्यग्दर्शन परम अद्भुत रत्न है, जिसो निरुद्ध मोक्षगामी भयंकर को वह प्रगट होता है। ऐसा सम्यग्दर्शन प्रगट करके दृढ़ता से उसकी आराधना करनी चाहिये।

सम्यग्दृष्टि यथार्थ वस्तु स्वरूप को देखता है, मिथ्यादृष्टि अथ का अनर्थ करके वस्तु स्वरूप को विपरीत मानता है, वस्तु स्वरूप को मानना या विपरीत प्ररूपण करना चोरी है,—ऐसा तारणस्वामी गाथा ३५० में कहते हैं, देखिये—

स्तय पट रहिय, निन उक्त च लोपन जाने ।

अनेय त्रत धारी स्तेय महाव रहियेन ॥३५०॥

आगम के पदों का कुछ का कुछ विपरीत अर्थ करके जिनोक्त कथन को लोपना, छिपाना इसे चोरी जानो । और आत्मस्वभाव में रमणता रहित पर आत्मज्ञान से शून्य होने पर भी अनेक व्रत आदि धारण करके अपने को मुनि समझना यह भी चोरी है । उमन कौन सा चोरी को ? उसने घातरागी स्वभाव का चोरी को । व्रतादि राग से धर्म मान करके वह अपनी आत्मा को ठगता है इससे वह चोर है । मिथ्यात्व सहित होने पर भी जो अपने को व्रता या साधु मानता है वह अपनी आत्मा को ठगता है और व्रत के तथा साधु दशा में यथार्थ स्वभाव का लोप करता है इससे वह चोर है । और अपने को साधु मनवाकर दूसरे लोगों का भी वह ठगता है ।

देखो, यह परमार्थ चोरी की 'यास्या', जिनोक्त अर्थ का लोपन करना चोरी है अर्थात् मिथ्यात्व ही बड़ी चोरी है । 'जिनोक्त' 'जिनोक्त' ऐसा स्थान स्थान पर कह करके तारण नामा ने जिनोक्त भगवान का बहुमान किया है । जिनोक्त अर्थात् जिन भगवान के कहे हुए आगम के यथार्थ कथन को और उसके भाषा को छिपाना-लोपना अन्यथा निरूपण करना सब चोरी है । गाथा ३५१ में भी कहते हैं कि—

स्तेय अज्ञान, ज्ञानमय अप्य महाव गोपति ।

अज्ञानं मिच्छत्त, तिक्त स्तय त्रिपय मुह रहिय ॥३५१॥

अज्ञान है सो चोरी है ज्ञानमय अपन आत्मस्वभाव का गोपन करता है इसलिये अज्ञान ही बड़ा चोरी है । राग से धर्म

मानने वाला जब भगवान के मार्ग का बड़ा चोर है, चैतन्य निधान को यह छूट रहा है, राग से धर्म मानने से चैतन्य निधान का छोप होता है। स्वकीय शुद्ध आत्मा को भगवान ने जैसा कहा वैसा जाने नहीं, मानें नहीं और प्रवादिक शुभ राग से ही अपने को धर्मों या मुनि मान ले सो यह जिन शासन का चोर है। जिन शासन में तो भगवान न श्रुत पूजादि को पुण्य कहा है और मोह रहित आत्म-परिणाम को ही धर्म कहा है, इनसे जो विपरीत मानता है वह चोर है। स्वभाव की बड़ी चोरी उसने की, राग से धर्म मानकर उसने आत्म के ज्ञान स्वभाव का गोपन किया, इतना बड़ा और कोई पाप नहीं। स्वभाव की आराधना से रहित वह जीव अपराधी है—दोषी है।

वैसे ही 'असत्य' की व्याख्या करते हुये गाथा ८४ में तारण स्वामी कहते हैं नि—

मिथ्या मिथ्या मय दृष्ट, असत्य सहित भावना ।

अनृत अचेत दिष्टन्ते, मिथ्यात निगोय पत ॥८४॥

मिथ्यात्व से जिसकी दृष्टि अध है—ऐसा मिथ्यादृष्टि जीव पदार्थों के स्वरूप को विपरीत ही देखता है, इससे वह असत्य पदार्थ को ही भाता है। मिथ्या अभिप्राय से वस्तु स्वरूप को जो मिथ्या देखता है और मिथ्या निरूपण करता है वह बड़ा असत्यवादी है, उसका सब कुछ अज्ञान ही अज्ञान है, सब झूठ है। उसको अचेतन और रागादि परभाव ही अपने भासते हैं किन्तु अपना चेतनवत स्वभाव उसको भ्रामता नहीं। ऐसा जीव असत्य भाव के सेवन से निगोद में डलता है, उसकी ज्ञान पराय अत्यन्त हीन हो जाती है। देखिये यह मिथ्या अभिप्राय का फल। सर्व पापों में बड़ा पाप मिथ्यात्व है और उसका फल

भा बहुत बुरा है। रुढ़ी तो मनुष्य पथाय और रुढ़ी निगोद का एकेन्द्रिय पर्याय ? इससे मिथ्यात्व जैसे महापाप से बचने के लिये धुधजनों को चाहिये कि वे स्वभाव के उग्रम से शुद्ध सम्यक्त्व की माधना करें। गाथा ८५ में भी कहते हैं कि—

शुद्ध तत्त्व स्वयं रूप, मुक्ति पथ जिन भाषित ।

अन्यो अज्ञान मदुभारं, मिथ्या व्रत तप क्रिया ॥८५॥

शुद्ध आत्मिक तत्त्व, जो अपना हा स्वभाव है उन्मी में लीनता मोक्ष का मार्ग है एसा चिनेन्द्रदेव न कहा है, इससे अन्य जो कोई मार्ग है वह अज्ञान स्वरूप है, आत्मानुभव शून्य व्रत, तप, चारित्र सब मिथ्या है।

मिथ्यादृष्टि का दोष जन्माध से भी बहुत बड़ा है, क्योंकि जन्म से अधा तो पदार्थ को देखता नहीं है लेकिन यह मिथ्या दृष्टि तो चक्षु के होने पर भा पदार्थ के स्वरूप को विपरीत देखता है और अर्थ का अनर्थ करता है। इस तरह मिथ्यात्व हा बड़ा अमत्य है। सम्यक्त्व के द्वारा उस असत्य का महा पाप छूट जाता है।

यह शुद्ध सम्यक्त्व ही है जिसमें किसी तरह का शका नहीं। जहाँ निज स्वरूप परमात्मा को स्वानुभव पूर्वक निःशक दृष्टि में लिया वहाँ धर्मी को उसमें त्रितुल शका नहीं रहती,—ऐसा शुद्ध सम्यक्त्व है। 'मैं ही परम रूपधारी परमात्मा हूँ', ऐसी दृष्टि में धर्मी को जरा भा शका नहीं उठती। ऐसे स्वरूप की निःशक श्रद्धा करके उन्मी में जम जाना यह धर्मी का कर्तव्य है।

एसा निःशक श्रद्धारूप सम्यक्त्व भगवान के समवसरण में भी होता है और मातर्वे नरक में भी होता है, देव को भी होता

है और तिर्यच को भी होता है, भोगभूमि हो या कर्मभूमि, विवेक क्षेत्र हो या भरतक्षेत्र, म्लेच्छखण्ड हो या आर्य खण्ड, पुरुष हो या स्त्री—किसी भी जगह योग्य भव्यजीव को सम्यक्त्व हो सकता है। तिरले ही जीव अंतर स्वभाव के साधन से सम्यक्त्व प्रगट करते हैं। अहा यह शुद्ध सम्यक्त्व तीन लोक में श्रेष्ठ है, सारभूत है प्रौढ़ है—महान है, प्रमाण रूप है एव जिसने ऐसा सम्यक्त्व प्रगट किया वह धमात्मा भी जगत में श्रेष्ठ है, चाहे वह स्त्री पयाय म हो तो भा वह श्रेष्ठ है, वह सारभूत है, वह प्रौढ़ है—महान विवकी है और वह प्रमाण रूप है। इस शुद्ध सम्यक्त्व को सार रहने से एसा समझ लेना चाहिये कि जो राग है वह सार नहीं है, व्यवहार है वह भी सार नहीं, श्रेष्ठ नहीं, प्रौढ़ नहीं है।

ऐसा महिमायुत सारभूत उत्तम शुद्ध सम्यक्त्व कोई सुदृष्टि युत तिरले जीव को होता है, किसी तिरले जाव की ही दृष्टि शुद्ध तत्त्व के ऊपर जाती है और उसी को सम्यक्त्व होता है। 'अप्पा सो परमप्पा' एसी धर्मा का दृष्टि है—यह बात आतागण स्वामी ने बार-बार उलटाई है।

२७ वीं गाथा में सम्यक्त्व का महिमा और भी बताते हैं—
 त सम्यक्त्व शुद्ध बुद्ध, तिहुवन गरुड, अप्प परमप्प तुज्ज ।
 अच्चायाह अनत, जगुस्सल्लघु स्वय सहजानदरूप ॥
 रूपातीत व्यक्तरूप, विमल्लगुणनिहि, ज्ञानरूप स्वर । ।
 त सम्यक्त्व तिष्ठिपत्त्व, तिअर्थ गमय, सपूर्ण जाथत पदं । २७॥

यह सम्यक्त्व निश्चय से शुद्ध बुद्ध स्वरूप है, शुद्ध बुद्ध स्वरूप आत्मा की प्रतीति रूप सम्यक्त्व है, वह तीन लोक में श्रेष्ठ है,

यह 'अप्य परमप्य तुल्य'-अर्थात् अपनी आत्मा को परमात्मा के तुल्य देखता है, उसमें छोटे बड़े का कल्पना नहीं। देखो, सम्यक्त्व कैसे आत्मा का श्रद्धा करता है यह दिग्याया है, अपनी आत्मा को परमात्मा के बराबर देखते हैं, उसमें रचमात्र फर्क नहीं। कैसा है आत्मा ? गाथा रचित है, अनंत शक्ति से भरपूर है, स्वाभाविक आनन्द स्वरूप है, ऐसे आत्मा की प्रतीति भा आनन्द के अनुभव सहित है। आत्मा पौद्गलिक रूप से भिन्न अमूर्त अरूपा है-रूपातीत है, ऐसे आत्मा का ध्यान, सो रूपातीत ध्यान है। स्वानुभव में ऐसा आत्मा प्रगट होता है, वह रूप से अगोचर होने पर भी स्वानुभव से व्यक्त-प्रगट होता है। 'स्वानुभूत्या चकामते' ऐसा जो समयसार के मांगल्य में ही आचार्यदेव ने कहा है बड़ा बात तात्पर्यरामी ने यही निश्चय है। और भी कहते हैं कि आत्मा निर्मल गुणों का निधान है, अनंत निर्मल शक्तियों के निधान आत्मा में हैं। उस निधान को स्वानुभव के द्वारा सम्यग्गृष्टि ब्योक्त है, स्वानुभव में अपनी आत्मा को ज्ञानाकार स्वरूप से यह अनुभवता है। ऐसे शुद्ध आत्मा का प्रतीत रूप सम्यक्त्व प्रगट करके बुद्धवत्ता को उम्मी सम्यक्त्व भाव में स्थिर रहना चाहिये। ऐसे सम्यक्त्व व परिणमन से त्रिरत्न सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र्य भव आत्मा पूर्ण अविनाशी पद में विराजित होकर प्रलोक उठता है।

दसिये, यह निश्चय सम्यक्त्व और उमका फल। शुद्ध सम्यक्त्व कहा या निश्चय सम्यक्त्व रहो, सर्वत्र सर्व पदार्थों में सारभूत शुद्ध अविनाशी पद सर्वज्ञ पद है, और वह सर्वज्ञ पद अपने स्वरूप में ही है। ऐसे निज स्वरूप का ध्यान यह धर्मों का ध्येय है। गाथा ५९ में कहते हैं कि—

शुद्ध च सर्वशुद्ध, च सर्वज्ञ शश्वत पद ।

शुद्धात्मा शुद्ध ध्यानम्य, शुद्ध सम्यग्दर्शन ॥५९॥

सर्व पदार्था में शुद्ध और सर्व पदार्था में उत्तम सर्वज्ञस्वरूप एक अविनाशी शुद्ध चैतन्य पद है, वह ही शुद्ध ध्यान के विषय रूप-ध्येयरूप शुद्ध आत्मा है । और ऐसे शुद्ध आत्मा का ध्यान, यही शुद्ध सम्यग्दर्शन है, एसा शुद्धात्मा ही धर्मा का ध्येय है । धर्मा का ध्येय निच स्वरूप है, वह शुद्ध है, अशुद्धता (राग या व्यवहार) वह धर्मा का ध्येय नहीं, उसके आश्रय से क्रियित भी लाम नहीं । सम्यग्दर्शन निश्चय से शुद्ध बुद्ध स्वरूप है और वह तीना लोक में महान है । “अण्ण परमण्ण तुल्य” एसा वह देखता है अर्थात् अपनी आत्मा को परमात्मस्वरूप से वह प्रतीत में लेता है ।

ऐसा शुद्ध सम्यग्दर्शन निनाथ है, उसको बाधा पहुँचाने में जगत में कोई समर्थ नहीं, वह स्वाभाविक सहज आनन्द के अनुभव स्वरूप है । “अहा ! सम्यग्दर्शन अतीन्द्रिय आनन्द से भरा है । सम्यग्दर्शन अपने रूपातान-अतान्द्रिय आत्मा का अपने अन्तःस्थल में देखता है । रूप से अतात एव राग से भी पार, -किन्तु चैतन्य रूप में व्यक्त-अनुभव गम्य जिसका रूप है एसा शुद्ध आत्मा सम्यग्दर्शन के ध्यान का विषय है । वह पुद्गल के रूप से पार है परन्तु स्वकीय चैतन्य रूप से व्यक्त अनुभव में आता है । यह आत्मा प्रिमल गुणों का निधि है । जैसे स्थानि में से, निधि में से पस्तु निकालते ही रहो फिर भी वह कभी खाली नहीं होते वैसे ही चैतन्य-निधान में से निर्मल पदार्थों लेते ही रहो किन्तु वह कभी खाली नहीं होता । ऐसे अनन्त निर्मल गुणों को निधान अपने आत्मा में भरा है उसको सम्यग्दर्शन देखता है ।